

# AR'T'BORETUM

à l'école élémentaire Aliénor à Belin Béliet (33830)

MARS et AVRIL 2023



*panneau A4 affiché à l'entrée de l'Arboretum*

## **Objectifs :**

- mettre en valeur les plantations réalisées grâce à des créations artistiques, à base de matériaux naturels récupérés (bois, osier).
- connaître les caractéristiques de l'arbre et du milieu forestier, en particulier celui des Landes de Gascogne,
- connaître les étapes de la sylviculture dans les Landes, et les usages du bois pour l'homme
- mettre en évidence de l'intérêt de la biodiversité, de la richesse du sol (riche en matière organique et présence d'insectes, bactéries, champignons..(les décomposeurs)
- rédiger un texte explicatif ou une carte mentale qui sera mis(e) sur des panneaux, visibles le long du parcours reliant les plantations.
- création d'une zone de biodiversité

### **Compétences sollicitées par l'élève :**

- synthétiser des informations
- comprendre l'usage d'outils techniques ( clou, marteau, perceuse, visseuse) .
- résoudre des contraintes techniques liées aux matériaux utilisés ( l'osier, le bois, le fil de fer, la corde, la ficelle ) : comment attacher solidement, comment tresser, comment assembler.
- réaliser des plans ( pour définir la localisation des créations, ou la création d'un nichoir, banc, cabane...)

### **Objectifs secondaires : (si temps, et si parents disponibles pour les constructions)**

- création de textes poétiques sur le thème de l'arbre et la forêt
- créer un espace de compostage
- une cabane à outils

### **Notions :**

- L'arbre est vivant ( mange, respire, naît, grandit, se reproduit, meurt. Distinguer Vivant/ non Vivant, végétal /animal.
- L'arbre et les forêts existent depuis des millions d'années. On distingue les feuillus et conifères.
- L'arbre et la forêt sont des refuges pour la biodiversité (les animaux, sans oublier les oiseaux)
- La richesse du sol (les décomposeurs et le cycle de la matière.). le sol est fragile, trop souvent abîmé et pollué. ( engrais, labours trop profond, pesticides)
- La forêt a un rôle sur la préservation du climat (air + eau) , nous protège des catastrophes climatiques ( sécheresses et inondations).
- Il existe différentes sortes de forêts dans le monde.
- Les arbres savent se défendre et communiquer.
- L'homme et la forêt : le bois ressource renouvelable, sert à fabriquer des meubles, du papier...grâce à différents métiers. C'est aussi un lieu de loisirs, de détente où beaucoup d'êtres humains aiment s'y promener.
- La sylviculture, cas de la forêt des Landes (distinguer sa faune et sa flore), le gemmage autrefois.
- Étude documentaire sur les 6 arbres sélectionnés, définir : nom, nom latin, caractéristiques, lieu de vie, besoin, usage ou particularité

### **Contenu des animations :**

- 2 séances par classe, du Cp au CM2.
  - Une séance sur les textes explicatifs (1h15), ( à finaliser en classe ensuite, prévoir 2 à 3 séances ; de la compréhension des notions à la trace écrite finale qui sera imprimée sur les panneaux.
  - Une séance sur les créations manuelles ( 1h minimum). Ajouter au moins une autre séance ensuite.
- 4 panneaux à produire proches des plantations d'arbres, contenant un texte explicatif ou une carte mentale :
  - **Panneau 1** : Un arbre c'est quoi ?

- **Panneau 2** : La forêt c'est quoi ?
- **Panneau 3** : Qui vit dans la forêt ? (les animaux et les petites bêtes) : la biodiversité, la richesse du sol.
- **Panneau 4** : L'homme et la forêt, (les usages du bois, la sylviculture)

- **6 panneaux** pour les 6 arbres sélectionnés, 2 parmi les fruitiers (le pommier et le châtaignier), 2 parmi les arbres de la forêt (chêne tauzin et chêne liège), 2 parmi les arbres du jardin (le magnolia et le tilleul à petites feuilles).

Chaque arbre est présenté sous la forme d'une carte d'identification.

- si temps : **boîte à « poésie »** : texte(s) poétique(s) sur le thème de l'arbre

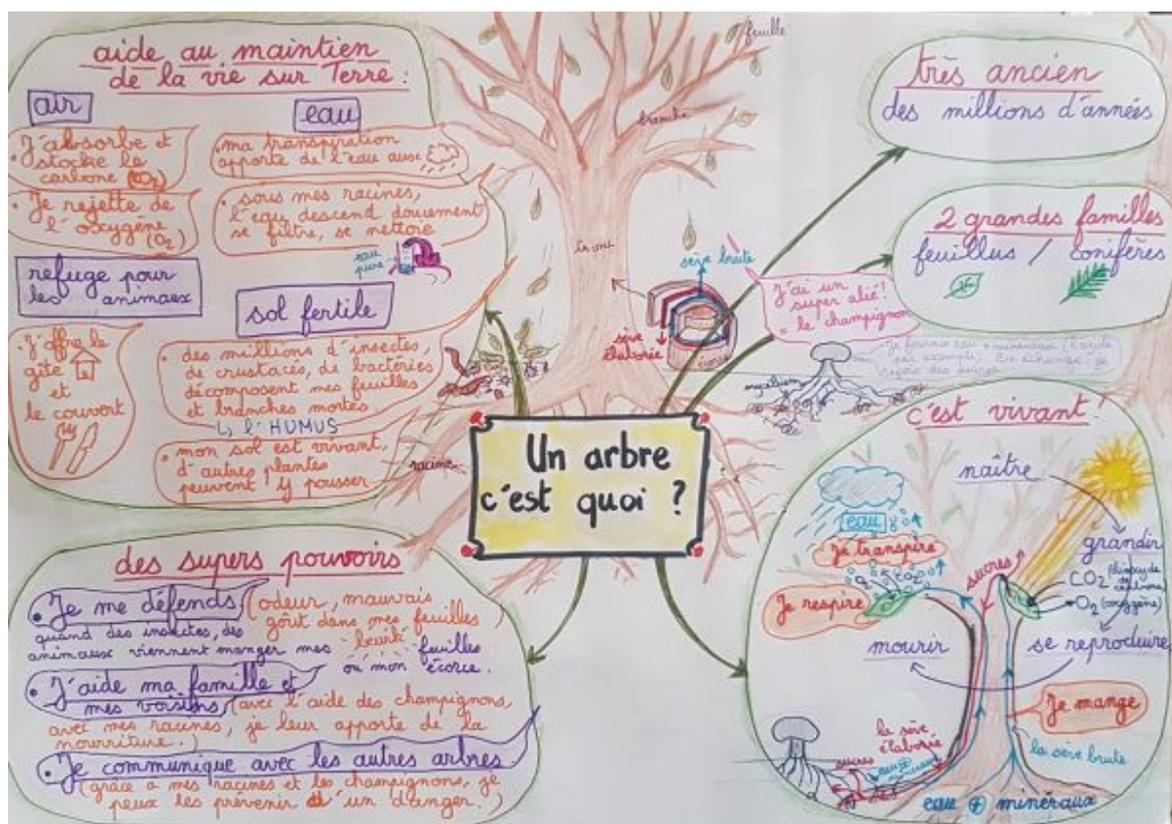
Commencer par les classes des CP avec « Un arbre c'est quoi ? »

<b>Thèmes des panneaux</b>	<b>CP</b>	<b>CE1</b>	<b>CE2</b>	<b>CM1</b>	<b>CM2</b>
<b>Un arbre, c'est quoi ?</b>	(X)	<b>X texte</b>	(X)	(X)	(X)
<b>La forêt, c'est quoi ?</b>		(X)	(X)	(X)	<b>X texte</b>
<b>Qui vit dans la forêt ?</b> - mammifères et oiseaux - les décomposeurs et le cycle de la matière (bactéries, vers de terre...)	(X) (X)	(X)	<b>X texte</b> (X)	(X) <b>X texte</b>	(X) (X)
<b>L'homme et la forêt :</b> - les usages du bois, les métiers du bois - la sylviculture, la forêt cultivée des Landes (faune et flore)	<b>X texte</b>			<b>X texte</b>	
<b>Les arbres plantés.</b> - sélection de 6, parmi les fruitiers, arbres de jardin et arbre de la forêt					<b>X texte</b>

(X) = abordé dans le diaporama + lecture compréhension des textes explicatifs produits par les autres classes ou carte mentale laissée à l'enseignant pour y revenir ensuite en classe.

**X texte** = la classe responsable du rendu final du texte ou carte mentale qui sera imprimé.

Exemple de carte mentale attendue :



- des créations artistiques, à disposer à des endroits prédéterminés, le long du parcours. Ce qui n'a pas été terminé par les classes précédentes est poursuivi par les suivantes

Ateliers créatifs	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Mobiles sonores	X				
Créations en osier et laine	X	X	X		X
palissade en bois		X	X	X	X
Les animaux de la forêt ( fils et clous)			X	X	X
Coin biodiversité avec hôtel à insectes.				X	





## **Déroulé :**

### **→ 1ère séance (1h15) :**

- présentation du projet : le pourquoi / le comment/ les attendus en fin de séance à savoir : produire un début de texte explicatif ou carte mentale sur le thème étudié pendant la séance.
- rappel des notions abordées par les autres classes ( sauf les CP qui démarrent) : visionnage d'extrait du diaporama et/ou lecture des débuts de textes explicatifs produits.
- recueil des hypothèses, (exemple : un arbre, c'est quoi ?) en noter certaines sous forme de carte mentale.
- diaporama : compléter/corriger la carte mentale des hypothèses au fur et à mesure.
- synthétiser les connaissances : début de texte explicatif

### **→ 2ème séance (1h minimum) :**

créations manuelles à base de matériaux naturels récupérés (bois, osier).

## **proposition de répartition :**

	LUNDI	MARDI	JEUDI
Matin 1h30	CP	CE2	CM2
Matin 1h		CE1	CM1
Ap midi 1h30	CE1	CM1	CM 2
Ap midi 1h	CP	CE2	Clôture

### **Matériaux et outillage :**

2 options pour les panneaux :

option 1 : faire imprimer les textes sur un support plastique

option 2 : imprimer en couleurs et plastifier les textes. Les disposer dans un support à l'abri de la pluie ( exemple : une caisse en bois, recouverte d'un toit.

**Matériaux récupérés :** bois brut (planches + chutes de bois + branches de différents diamètres), osier, branches de noisetier ou autre bois souple et fin, fil de fer, ficelle, laine, grosses perles de bois, ficelles et cordes

si possible : des piquets autoclaves (ou type châtaignier), des tasseaux

**Matériaux achetés :** tasseaux, planches piquets ( si non récupérés), huile de lin, clous, vis, fils de fer pas trop épais.

**Outillage nécessaire :** 2 gros pinces, 1 scie, marteaux, visseuse, perceuse. De quoi faire un trou dans le sol pour placer les piquets (voir avec le service technique de la municipalité), un petit établi portatif avec 2 serres joints.

### **Budget :**

compter 300 euros de matériel si peu de récupération (auprès des parents, artisans..)

prestation : 150 euros par jour (avec apport d'outils et matériaux)